

## УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

<b>RM1</b>	Registration Memory (1, 2, 3, 4)	Ячейка банка памяти настроек аранжировки
<b>St=</b>	Style =	Стиль (паттерн) автоаккомпанемента
<b>VR1=</b>	Voice Right 1, 2 =	Голос (тембр) правой руки 1, 2
<i>Intro in A</i>	Intro in A, B	Автоматическое вступление
<i>Sinc. Start</i>	Synchro Start	Синхронный старт
<i>Fill in B</i>	Fill in A, B	Автоматический ритмический отыгрыш
<i>(B)</i>	(B), (A)	Переключение на секцию B или A шаблона паттерна (стиля) без ритмического перехода
<i>Stop</i>	Stop	Остановка автоаккомпанемента
<i>Ending</i>	Ending	Автоматическое окончание
<b>Multy Pad</b>	Multy Pad	Мультипанель
	1-1, 1-2, 2-1, 2-3 и т.д.	Ячейка банка мультипанели
<b>VMP=</b>	Voice Multy Pad =	Голос (тембр) мультипанели
		Транспозиция на октаву вверх на протяжении всего произведения
<b>♩ = 200</b>		Метрономическое обозначение темпа